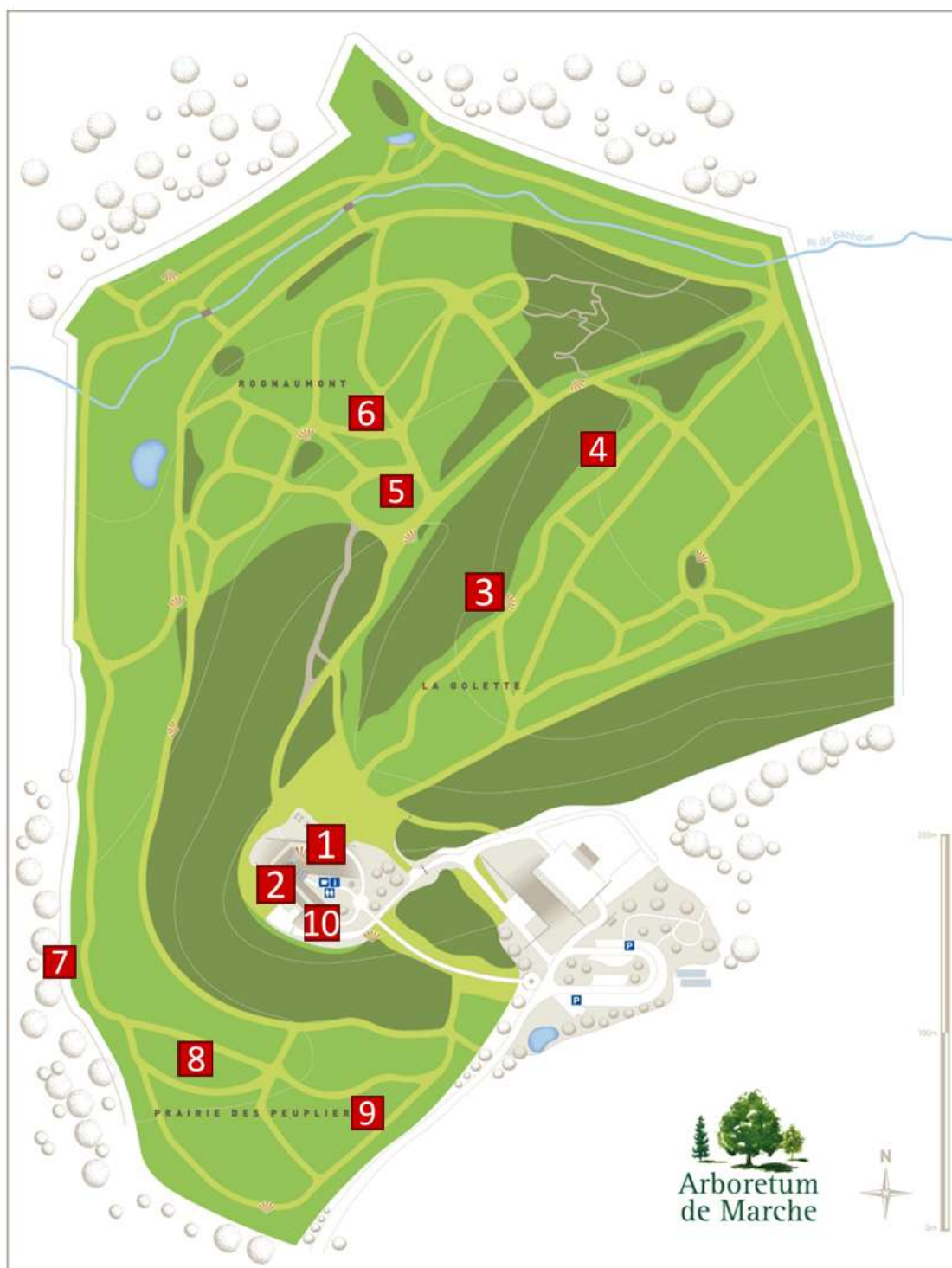


Beste bezoeker,

De regen heeft eindelijk zijn intrede weer gedaan. We begonnen ons stilaan zorgen te maken... Maar ook dat is vandaag deel van onze realiteit. Met deze wandeling willen we je niet alleen laten verwonderen, maar je ook helpen de natuur om ons heen beter te begrijpen. Want uit verwondering groeit kennis, en uit kennis kan de wil ontstaan om te beschermen wat ons omringt. Dat is alvast wat we hopen mee te geven tijdens het bezoek dat je zo meteen begint.

Haal het meeste uit je wandeling door de 10 bezienswaardigheden te bezoeken. Op onderstaande kaart vind je hun locatie en een woordje uitleg vind je op de achterzijde. Om de geselecteerde planten en plaatsen gemakkelijk terug te vinden op het terrein kregen ze rode nummerbordjes van 1 tot 10. Veel ontdekkingsplezier! Indien nodig zijn we bereikbaar via **+32 490 46 05 09**.



1: Uitkijkpunt vanop het dak: Vanaf dit uitkijkpunt kan je het panorama van de Famenne bewonderen. Je staat hier op de top van een lang kalksteenmassief (de zogenaamde Calestienne) dat uitkijkt over een depressie die is uitgesleten in de schistlagen van de Famenne. Deze rotsen werden in de loop der tijd (gedurende 350 miljoen jaar) uitgesleten en vervolgens weggespoeld, waardoor de typische valleien van de Famenne ontstonden.

2: *Genista lydia*: De Lydische heidebrem komt oorspronkelijk uit de oostelijke Balkan en het westen van Klein-Azië. In zijn gecultiveerde vorm is het een lage, kruipende struik terwijl hij in het wild een hoogte van 1m80 kan bereiken, zoals onze inheemse Brem die hier spontaan groeit in de collectie en nu eveneens met gele bloemen getooid is. De Lydische heidebrem werd in 1926 geïntroduceerd met zaden die in Bulgarije werden verzameld en wordt sinds de Tweede Wereldoorlog steeds vaker aangeplant in onze tuinen.

3: *Paris quadrifolia*: De soortnaam *quadrifolia* verwijst naar de vier bladeren die kransgewijs staan geplaatst. Sommige exemplaren dragen 3 of 5 bladeren, en heel zelden zelfs 6 of 7. In het midden verschijnt één enkele bloem, die later uitgroeit tot een vlezige, bolvormige bes met een blauwzwarte kleur wanneer ze rijp is. De Eenbes is een indicator van oude bossen die weinig verstoord zijn en duurzaam beheerd worden. Tijdens je wandeling ontdek je nog heel wat andere bloemen, waaronder enkele soorten die in onze streken zeldzaam of bedreigd zijn. Met ons beheer (maaïen, begrazing,...) proberen we deze populaties te behouden en te versterken. Zo zal de weide waarin je je nu bevindt binnenkort gemaaid worden.

4: *Acer diabolicum*: De soortnaam *diabolicum* betekent duivels maar de vruchten van deze Esdoorn uit Japan lijken meer op de lange oortjes van een konijn dan op een duiveltje. Het duivelse verwijst naar de gevorkte stijl die lang aanwezig blijft en als twee 'hoortjes' te zien is in het midden tussen de twee vleugels in. Vandaar ook "Horned maple" in het Engels. Het blad is vijflobbig waarbij de terminale lob versmalt naar binnen toe. Af en toe vind je ook vruchten met drie vleugels in plaats van de gebruikelijke twee.

5: *Crataegus monogyna*: De Eenstijlige meidoorn dankt zijn naam aan de aanwezigheid van één stijl, een groenachtige buisvormige structuur in het midden van de bloem die het vruchtbeginsel met de stempel verbindt. Meidoorns, waarvan de twee belangrijkste inheemse soorten (*C. monogyna* en *C. laevigata*) reeds spontaan aanwezig zijn in het Arboretum, zullen geleidelijk aan vaker voorkomen in de collectie. Tijdens de wandeling heb je hun overvloedige bloei ongetwijfeld al opgemerkt. Sommige struiken lijken daarbij wel echte watervallen van bloemen.

6: *Crataegus aprica*: Zoals vermeld bevat onze collectie al meerdere meidoornsoorten. We hebben ze voornamelijk in dit gedeelte van het Arboretum aangeplant, gegroepeerd per werelddeel van herkomst. Je bevindt je nu in het perk dat het zuidoosten van de Verenigde Staten vertegenwoordigt. Deze jonge planten (er staan er twee bijna naast elkaar) zouden zich hier goed moeten kunnen ontwikkelen. In hun natuurlijke omgeving groeien ze op droge, zandige of rotsachtige bodems in volle zon. Ook de soortnaam spreekt voor zich: *aprica* betekent "in de zon".

7: *Quercus x hispanica* 'Wageningen': Deze halfwintergroene Spaanse eik is het resultaat van een kruising tussen de Moseik (*Quercus cerris*), die je bij het volgende punt zal tegenkomen, en de Kurkeik (*Quercus suber*). Twee verschillende soorten binnen hetzelfde geslacht kunnen in bepaalde gevallen in de natuur met elkaar kruisen. In dat geval spreken we van hybriden. In de botanische schrijfwijze wordt dit aangeduid met een "x" tussen de geslachtsnaam en de soortnaam. De naam tussen enkele aanhalingstekens verwijst naar de cultivar: dit betekent dat de plant door de mens is geselecteerd of gecreëerd.

8: *Quercus cerris*: Hier zie je de Moseik, een van de ouders van de boom die in het vorige punt werd voorgesteld. Een van zijn kenmerken is dat de napjes bedekt zijn met lange puntige schubben. In dit seizoen kun je zijn bloemen waarnemen, maar daarvoor moet je wel even omhoogkijken. Als je goed kijkt, kun je zelfs al de jonge eikels in wording zien met hun karakteristiek napje.

9: *Magnolia acuminata*: *Magnolia acuminata*, een grote snelgroeiende boom uit het oosten van Noord-Amerika, ligt aan de basis van alle geelbloeiende Magnolia's. De bloemen zijn klein en groenachtig geel maar door kruisingen ontstonden cultivars met gelere bloemen.

10: *Stauntonia angustifolia*: Weinig bekende klimplant uit de Lardizabalaceae-familie die wel regelrecht uit een tropisch oerwoud lijkt te komen. Deze groenblijvende wispelturige liaan zal muren en andere klimsteunen snel bedekken. Hij draagt kleine witte mannelijke bloemen en paarsroze vrouwelijke bloemen die een aangename geur verspreiden, gevolgd door spectaculaire paarse bessen die eetbaar zijn en vooral in Japan geconsumeerd worden. De plant komt oorspronkelijk uit de dichte ondergroei van de bossen van Korea en Japan. Haar buur, *Stauntonia hexaphylla*, toont in dit seizoen eveneens een mooie bloei. Deze soort onderscheidt zich door minder lancetvormige deelblaadjes en, met wat geluk, een aantal van zes per blad, waaraan ook de soortnaam is ontleend: *hexaphylla* (*hexa* = zes, *phylla* = bladeren).