

Cher visiteur,

C'est avec un grand plaisir que nous vous accueillons au sein de notre Arboretum pour cette seconde année. Nous avons effectué quelques travaux afin d'agrémenter vos visites. Mais la météo ne nous a pas rendu la tâche aisée. Dès lors il reste encore beaucoup de finitions à réaliser. D'avance merci pour votre indulgence. Néanmoins, beaucoup de plantes s'épanouissent en ce début de saison. Certaines zones (dont la fin de la promenade) sont encore bien humides, de bonnes chaussures (voire des bottes) sont indispensables. La végétation se couvre d'un vert frais, savourez cette nature qui se réveille.

Profitez de cette promenade en rendant visite aux 10 points d'intérêt du moment. Leur emplacement est repris sur la carte ci-dessous et un mot d'explication se trouve au verso. Vous les retrouverez sur le terrain, à l'aide des plaques rouges numérotées de 1 à 10. Bonne découverte ! En cas de besoin vous pouvez nous joindre au **+32490460509**



1: Point de vue (sur le toit) : Le panorama qui s'offre à vous depuis ce point de vue, est celui de la Famenne. Vous l'observez depuis le sommet d'un long massif calcaire (La Calestienne) qui surplombe une dépression creusée dans des schistes de Famenne. Ces roches se sont érodées au fil du temps (on parle de 350 millions d'années) et ont ensuite été « lessivées », produisant ces vallons typiques de la dépression de la Famenne.

2: *Rhodotypos scandens* : Arbuste asiatique aux fleurs blanches délicates. Il appartient à la famille des Rosacées ce qui peut paraître surprenant au vu de ses fleurs à 4 sépales et 4 pétales (5 sur la plupart des Rosacées) et ses feuilles opposées, alors qu'elles sont alternes sur pratiquement toutes les plantes de la même famille. Son nom n'est certainement pas étranger à toutes ces observations. 'Rhodon' voulant dire en Grec rose et 'typos' : forme, ressemblance (*Rhodotypos* = qui ressemble à une rose). Il est le seul représentant de son genre, ce qu'on appelle en botanique une espèce monotypique.

3: *Crataegus laevigata* : L'aubépine à deux styles tire son nom du fait de la présence de deux styles, la structure tubulaire verdâtre au centre de la fleur reliant l'ovaire au stigmate. Il s'agit d'une de nos trois aubépines indigènes. Les deux autres sont l'aubépine à grand calice (*Crataegus rhipidophylla* – assez rare) et l'aubépine à un style (*Crataegus monogyna*). Nous vous invitons à ouvrir l'œil lors de la suite de votre visite et d'observer les feuilles des aubépines. Vous devriez découvrir des feuilles différentes de celles de l'aubépine à deux styles. Des feuilles plus « découpées », lobées, sont celles de l'aubépine à un style. Petit indice : cette dernière fleurit un peu plus tard et dès lors vous ne devriez pas encore apercevoir ses fleurs.

4: *Prunus mahaleb* aff. : Le Prunier de Sainte Lucie. Son nom vernaculaire trouve son origine dans un couvent (situé en France département de la Meuse). Il s'y est développé un artisanat d'objets religieux réalisés avec le bois de cette essence. Ce dernier est massivement présent à proximité dudit couvent. Ce Prunier originaire du Sud et du centre de l'Europe est assez rare et apprécie les sols calcaires. C'est une espèce thermophile (qui aime la chaleur). Son abondante floraison est particulièrement odorante tout comme son bois.

5: *Cytisus scoparius* : Le Genêt à balais tire son nom des balais qui étaient réalisés avec la plante séchée. Ses fleurs d'un jaune riche et brillant offrent, à cette saison, une touche de couleur non négligeable. Il fait partie de la famille des Fabacées, aussi appelée « Légumineuses ». C'est notamment la famille des haricots, pois, lentilles, luzerne, trèfle, acacias, Ces plantes sont souvent pourvues sur leurs racines de nodosités contenant des bactéries ayant la propriété de fixer l'azote atmosphérique. Cela rend cette famille de plantes précieuse dans le domaine de l'agriculture et plus particulièrement dans « l'enrichissement » des sols en azote.

6: *Tilia henryana* 'Arnold Select': Le Tilleul de Henry doit son nom à Augustine Henry, un important explorateur de la flore chinoise, qui l'a découvert en 1888. Son feuillage est aisément reconnaissable à son bord longuement denté. Ces longues excroissances (1,3-3,5 mm de long) sont des extensions des nervures. Les jeunes feuilles arborent une jolie couleur rouge cuivrée au débourrement (ouverture des bourgeons). La sélection 'Arnold Select' est une greffe d'un arbre de l'Arnold Arboretum à Boston; il est caractérisé par une belle croissance érigée, contrairement au clone ancien, couramment vendu dans le commerce.

7: *Aesculus glabra* 'April Wine' : On pourrait croire que cette sélection du marronnier glabre se pare déjà de ses couleurs d'automne, mais il n'en est rien. Ce petit arbre au port compact va nous offrir trois colorations de feuilles au long de la saison. Tout d'abord bronze, lie de vin ('April Wine') avant de devenir vert profond et enfin un rouge foncé à l'automne.

8: *Quercus x bushii* 'Seattle Trident' : Ce chêne est un hybride (représenté par le « x » dans le nom) issu du croisement de *Q. marilandica* et *Q. velutina*. Il est originaire d'Amérique du Nord et formera un arbre de 10/15 m à rameaux robustes. A l'automne, son feuillage se tintera d'orange, mais les couleurs que ses jeunes feuilles arborent aujourd'hui ne vous laisseront pas indifférent. La forme de la feuille en trident, lui vient probablement du chêne du Maryland dont les feuilles ressemblent à une patte d'oie.

9: *Populus deltoides* 'Purple Tower' : Ce nouveau cultivar du peuplier deltoïde, est remarquable par son feuillage allant du rouge écarlate au pourpre violet. La couleur de ses épaisses feuilles évoluera tout au long de la saison virant au vert foncé en été et portant une couleur jaune vibrante à l'automne. Le terme deltoïde fait référence à la forme triangulaire de ses feuilles qui rappelle la lettre delta en Grec (Δ).

10: *Lonicera acuminata* aff. : Ce joli chèvrefeuille grimpant persistant est issu de graines récoltées en 2019 à 3000 m. d'altitude dans la province du Yunnan en Chine. Nous attendons impatiemment de le voir fleurir pour la première fois pour pouvoir confirmer son identité. La mention « aff. » après son nom, signifie affinis et fait référence au fait que son identification n'est pas encore définitive. Cela ne sera possible que lorsque nous le verrons fleurir. Celui-ci devrait porter de nombreuses fleurs aux couleurs orange.